

**Селиванова И.В.**

**Рецензия на книгу Кристиана Гасмури Р.  
«Чилийская историография 1842-1970». Том I  
(1842-1920)<sup>1</sup>.**

Первый том исследования ведущего чилийского историка католического университета Кристиана Гасмури Р. «Чилийская историография (1842-1920)» вышел в свет в 2006 году. Значение этой монографии трудно переоценить, поскольку работа освещает зарождение и развитие историографии Чили на протяжении всего XIX века, представляет собой фактически справочник по всем основным историческим исследованиям, содержит сведения о практически всех чилийских историках, работавших в указанный период. Книга писалась Гасмури на протяжении десяти лет, и является серьезным исследованием по истории чилийской историографии. Некоторые размышления автора были опубликованы в виде вступительных статей к изданным ранее монографиям чилийских историков Диего Барроса «Десятилетие истории Чили 1841-1851» и Б.Викуньи Маккенна «История 20 апреля 1851 года», а также в его книгах, посвященных чилийскому либерализму и общественной мысли в XIX веке<sup>2</sup>.

Эта книга – плод многолетней, серьезной работы автора, в которой он систематизировал большинство трудов известных чилийских историков XIX века. В монографии собраны и проанализированы основные исследования по истории Чили названного периода. Учитывая, что свет увидела только первая часть его исследования, следует ждать второго тома, посвященного второй половине XX века.

Монография состоит из трех частей, каждая из которых в свою очередь делится на главы. Всего в работе насчитывается 61 глава. Первая часть посвящена возникновению чилийской историографии, показано какое влияние оказала европейская философская, общественная и историческая мысль на формирование основных методов исследования и исторических течений в Чили. Во второй

---

<sup>1</sup> Gazmuri C. La Historiografía chilena (1842 – 1970). Tomo 1 (1842 – 1920). Santiago de Chile, 2006.

<sup>2</sup> Gazmuri C. El “48” chileno. Igualitarios, reformistas, radicales, masones y bomberos. Santiago, 1999; Gazmuri C. Tres hombres tres obras. Santiago de Chile, 2004.

части показана эволюция чилийской историографии в хронологическом порядке от первых исторических исследований до начала XX века. В третьей части представлен подробный перечень опубликованных работ чилийских историков с 1842 по 1920 год.

Автор отчетливо показывает, какое влияние оказали Просвещение, Великая французская революция, идеи европейских философов на стремительный рост интереса к национальной истории в Чили, осознание необходимости собственной идентификации, определения своего места в мировой истории. Гасмури отмечает, что зарождение чилийской исторической науки можно отнести к 40-м годам XIX века, когда страна после завоевания независимости пробуждалась к насыщенной интеллектуальной и политической жизни.

Огромное значение, по мнению автора, на формирование исторической науки в Чили и развитие интереса к своей истории оказывала деятельность Чилийского университета, основанного в 1842 году, и его ректора известного общественного и политического деятеля венесуэльского происхождения Андреса Бельо. Именно из Чилийского университета вышла первая плеяда известных чилийских историков Д.Баррос Арана, Б.Викунья Маккенна, братья Амунатеги.

Зарождение чилийской историографии автор связывает с появлением первой серьезной многотомной исторической работы французского ученого Клаудио Гая посвященной истории Чили. Опираясь на широкую документальную базу, французский историк последовательно излагал события чилийской истории в строго хроникальном порядке, избегая оценок и суждений. Его «Физическая и политическая история Чили» («Historia física y política de Chile») способствовала распространению среди чилийских историков принципов позитивизма и нарративной исторической школы.

Автор раскрывает основные черты, присущие чилийской историографии XIX века. Среди характерных черт он называет аристократическое происхождение большинства чилийских историков, лишь немногие историки были выходцами из буржуазии и среднего класса. Кроме того, основное внимание в исторических исследованиях, появившихся в XIX веке, уделялось освещению политической и военной истории Чили. Вопросы социальноэкономического и культурного развития страны долгое время оставались без внимания. Автор выделяет два наиболее значимых направления в чилийской историографии XIX века: либеральное, представленное такими известными историками как Баррос Арана, Викунья Мак-

кenna и братья Амунатеги, и консервативное во главе которого стояли Рамон Сотомайор Вальдес, Альберто Эдвардс и Франсиско Антонио Энсина.

Рассматривая процесс формирования методологических подходов к историческому исследованию, Гасмури уделяет особое внимание освещению полемики А.Бельо и известного чилийского историка Хосе Викторино Ластаррии, на стороне которого также выступал профессор Национального чилийского института Хасинто Чакон. Автор показывает отличия во взглядах Бельо, опирающегося на нарративный исторический метод исследования, и Ластаррии, в основе принципов которого лежит философский подход к истории.

Наиболее сильной частью книги являются главы, посвященные описанию жизни и деятельности известных чилийских историков, Д.Баррос Арана, М.Л.Амунатеги, Г.В.Амунатеги, Б.Викунья Маккенна. С большим интересом читаются биографии этих историков, развивших в своих исследованиях принципы позитивизма и основавших в дальнейшем классическую школу чилийской историографии. Автор анализирует наиболее известные их исторические работы, освещает публицистическую, научную и общественную деятельность. (Barros Arana D. "Historia General de Chile" 16 томов, Vicuña Mackenna B. "Historia de los diez años de la administración de don Manuel Montt" Santiago, 1862.) Гасмури освещает также процесс формирования консервативного направления в чилийской историографии. Читатели найдут в книге немало интересных данных о жизни и творчестве консервативных историков Р. Сотомайора Вальдеса, А. Эдвардса Вивеса, Ф. Антонио Энсины, отстаивавших в своих исследованиях метод нарративной исторической школы.

Бесспорным плюсом монографии является то, что автор освещает большой комплекс исторических работ, посвященных исследованию церкви, экономики, социальной политики, внешней политики, культуры, медицины, образования в Чили в XIX веке. Большинство исторических работ сгруппировано по темам исследования. Это придает работе поистине энциклопедический характер. Отдельная глава содержит биографические сведения большинства упомянутых в книги историков.

Многогранная работа, безусловно, не может быть лишена определенных недостатков. К сожалению, подробно анализируется творчество лишь немногих чилийских историков, по большинству из них представлены только краткие справочные сведения. Деятельность чилийских историков Баррос Арана, Викунья Маккенна

и братья Амунатеги была исследована автором ранее и нашла отражение в опубликованной в 2004 году работе К. Гасмури “Tres hombres tres obras”.

Структура работы не всегда безупречна, что обуславливает повторные упоминания фамилий историков в разных главах книги.

Однако указанные недостатки ни в коей мере не умоляют достоинств работы, ее исключительного значения для исследования чилийской исторической науки XIX века. Своей книгой Гасмури продолжил традицию историографических исследований, достигших своего апогея в работах выдающихся чилийских историков XX века Хосе Торибио Медины и Гильермо Фелиу Круса.